

335 sein, weil du zwei Schulterkoffer bist. Was dich nicht daran hindert, gleichzeitig Mauerwerk sein zu dürfen, das Mauerwerk ist gedeckt gegen Flachbahnfeuer, gehts

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück (2169)

rundliche Erscheinung, das war zu fürchten, war wieder da, das Faß hatte die verlorenen

wieder, die Augen, die Nase, was über die wohlgenähr-

ten Wangen rollte, es war die tiefe, eine Bewegung war es, Ergriffenheit ob seiner wunderschönen Rede, was verleitete ihn an ihr zum Tränenfluß, daß er das nie war ? Weder Gerät noch Vieh, weder Kräfte noch Vorteile, weder Tage noch Nächte ihn verbanden mit dem Los dieser überaus niedlichen und doch zum Herzen es griff, das Tierchen, das er noch befreite! Bei der Bewegung, Onufry fand, nun war es Zeit, zu zeigen, er verstand diesen gütigen Menschen. Kniete neben ihm, ihn eingehend geprüft hatte, dann er dieselbe Haltung einnahm, blickten flußabwärts, näher die Tafel war, auf der es geschrieben stand, wohin jedermann kam, falls jedermann weiterging auf der Straße, nach **S t a n d f e s t**. Ging er noch weiter, kam er schnurgerade nach **P o s a u n e n**.

"Niedlichen ?"

"Sehr wohl, und drollig. mollig, es waren niedlich Nicht ergreifende Geschöpfe! Jawoll!"

Onufry hütete sich, ein Wort gab das andere, erst gar nicht versuchen ? Überlegte, dann entschied er, es besser war, den nicht zu trösten. Hast das gehört, Onufry, sagte sich Onufry. Gehört sich mehrere Tage und tut

dann noch so, als wäre das vermessen. Stand ewig da als der Wohltäter ? Und wenn ihn die despo-

tischen Anmaßungen des Weißen Adlers beunruhigten,

warum verließ er noch immer nicht das Land, er konnte ja! Fluchtartiges Betragen war in diesem Land die Weisheit, insoferne sich die jemand lei-

sten konnte. Dieser gute Mensch war Onufry, schlicht, ergreifend. nicht notwendig und war

trotzdem im Land des Chen und Lein. Das sich vorstellen!

"Ich habe mir damit meine Sporen verdient! Redlichst!"

"Gewiß!"

"Iwo!"

"Wie ?"

"Ist ja nichtwirklich! Das hat er gesagt, so ist er unser Erzieher gewe-

sen; mit diesem Glauben sind wir allen Ernstes ins Land gekommen. Erziehung, verstehst

du ?"

"Wie ?"

"Diese Rede!"

"Gewiß - ergreifend!"

"Wie ?"

Nun verstand Onufry nichts mehr. Gefiel ihm die Rede, gefiel ihm die weniger.

"Was wünschen - ?"

"Meine Erziehung hat mich rundlich gestaltet, ich weiß."

336 dir nicht gut ? Allerdings Nachteile vom
Mauerwerkcharakter, ich unterschlage sie
nicht: Du bist. Nicht mehr granatsicher.
Splittersicher, das kannst von dir allemal

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück (2170)

"Wer ist Er ?"

"Der Kulturträger. Ich war vom ersten Tag an der Kulturträger. Ich hab das schon zuhause gewußt, was ich bin. Der Kulturträger. Das war meine selbstverständliche Daseinsweise. Ich war rundum wohlmeinend, unerträglich in meinem Vertrauen, was ich hörte, was ich las. Verstehst du, es war notwendig, daß ich zu unterscheiden vermag, ich aber unterscheiden erst lernte, in diesem Land. Vor allem meine letzte Niederlage, ich habe meine Leiche nie wieder gefunden. Nun suche ich sie und jedes Mal ? Da gräbt einer, sage ich mir, eile flugs herbei, ob das meine, die Leiche ist, die ich bin. Die ureigene Leiche nämlich bekomme ich nur dann, wenn ich wen finde, der mich ausgräbt, das ist nun meine Sorge. Ich habe Ohren, die zu hören vermögen von den Quellen des **Zerrissene** bis zur Mündung des **Zerrissene**. Das genügt, dieses Hörvermögen genügt. Mit ihm werde ich, du schaust mich ungläubig an ?"

"Gewiß nicht!"

"Fürchtest du dich - vor mir ?"

"Nein! Gewiß nicht!"

"Aber öffnest deine Augen sehr weit, auch ist dein Mund offen. Möchten viele schreien, ich weiß das. Auch ich habe meinen Mund geöffnet, höre, hörst du ?"

"Ja!Ja!Ja!"

"Was hast du gehört ?"

"Ich weiß nicht!"

"Niiichts - ?"

"Herr! Wie soll ich gehorchen, wenn ich nicht weiß, was von mir zu wünschen ist!"

Onufry hatte sehr lange gebraucht, nun wußte er es, mit wem er es, das war vergebliche Mühe, aufzunehmen hatte. Den Gott des **Zerrissene** mußte ein Mensch nur einmal gesehen haben, dann war derselbe gezeichnet, vergaß ihn nie wieder, auf ewig war derselbe dann ein anderer, konnte das versuchen, was vergeblich war, eine Zusammenkunft wie diese rückgängig machen, nur so wäre er wieder Onufry geworden, wobei charakteristische Eigenheit dieses Gottes war, er war verwandlungsfähig und in ihm kamen sie zu den Menschen, gerade jene, die vergeblich gerufen hatten. Keine Gewalt hätte Onufry in die helle Nacht hineinzutreiben vermocht, hätte ihn jemand rechtzeitig an ihn erinnert, an den Gott des **Zerrissene**. Anjetzo hatte es womöglich nicht gesagt, aber im Kopfe hatte er ihn. Der Herr Lehrer, ihn ausgraben wollen, die Tragweite dieses Vorganges, die Herzschläge hatten ihn gewarnt, geh nicht weiter auf dieser Straße, es kann nur Unglück bedeuten, Onufry!

"Du denkst, ich möchte dir etwas antun ?"

Der Gott des **Zerrissene**, das runde Faß war niemals der Kaiserliche Ratgeber, der Wohltäter, der Kulturträger, das war das Gewand: dieses Mal.

"Ich kläre dich auf, Onufry."

Auch das hatte Onufry schon gehört, die Stimme des Gottes war Sanftmut und Güte, wie sie den Verstand verwirrt, was wunderte ihn, daß er, einmal berücksichtigte, fürs erste, daß Onufry Schwierigkeiten hatte, aus-

zuweichen, gerade Wohltättern und Kaiserlichen Beamten, Kulturträgern ? Anjetzo
Immer wieder hatte ihn Anjetzo gewarnt, als hätte es

befürchtet,