

345 Schneid zur nächsten Schneid, stets
mutig genug, dem jeweiligen Unglück
die Reißzähne zu ziehen, indem wir!
Uns ihm verweigern, nehmen Reißaus!

8. Wirbelchen
Verhandlungen
"DIESER ZUR!"
1 Zipfel Glück (2179)

Hinsicht das Wesentliche sehend. Immer das, nur das! Mit dem Zipfel Glück muß
begonnen werden, ohne den beginnt das Chaos,

beschaue einmal den **Mächtige** als Hindernis

und schon siehst du es, er hat sie notwendig:

die Uferversicherungen sind wesentlich, ebenso ist es:

der Zipfel Glück. Bedeutende Flüsse fordern gebieterisch kostspielige Uferver-
sicherungen, der Zer-
rissene ist weniger kostspielig, aber! Teuer, ein teurer Fluß!"

"Gewiß!"

"Um Übergangsverhältnisse Militär und das schaut immer auf das Wesentliche
geht es ja. Denkendes konzentriert, denkendes Militär käme nie: in Versuchung, der und den Über-
Talbeschaffenheit eines
gangsverhältnissen gebührende Aufmerksamkeit: zu schenken. Das ist, ganz
Landes nicht die besonders wichtig für den Aufmarschraum und wir befinden uns ja in ihm, im
Aufmarschraum."

"Gewiß!"

„Der Kaiserliche Beamte, der Wohltäter, der Kulturträger, Der weiß das,
der etwas auf sich hält, auf den gehalten wird, nicht wenig!
er schläft

und geht, sitzt und steht, kniet und liest, befiehlt und gehorcht nicht
irgendwo! Im Aufmarschraum ist er, daran muß er nicht denken. Denn auch
das denkt er selten: Ich atme. Er darf es ruhig vergessen, weil er noch
immer das größte Vertrauen haben darf zu dem, was er vergessen kann und
trotzdem ist auf es Verlaß. Die Eisenbahn fährt über ihn hinweg und der
weiß es noch immer. Im Aufmarschraum. Das braucht er, wie gesagt, nicht
zu wissen. Braucht auch nicht zu wissen, die Eisenbahn fährt über ? Ihn
hinweg."

"Gewiß!"

"Das ist in deinem Zipfel Glück nicht enthalten, ich weiß. Es würde ihn
unnötig beschweren, glaub mir das."

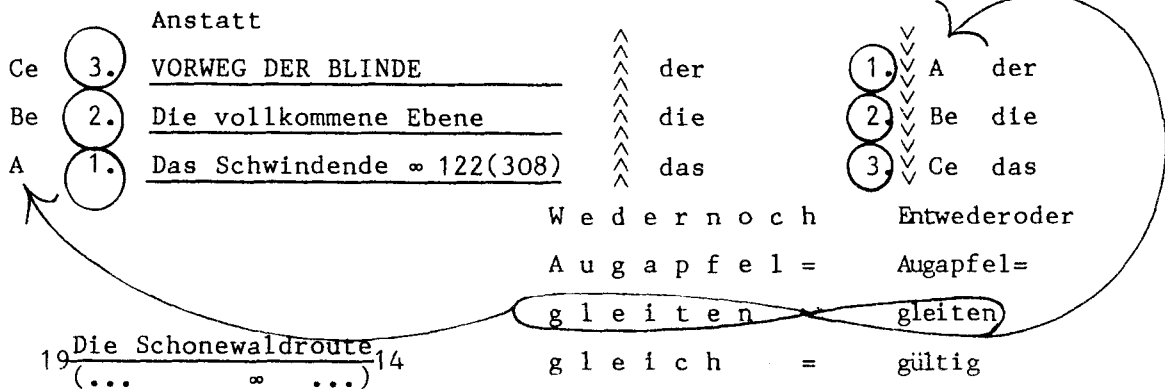
"Gewiß!"

"Das Wesentliche ist für dich, du mußt nicht schrumpeln, ausgraben muß
du mich. Der Aufmarschraum. Der **Mächtige** als Hindernis und diese Sorgen
sind besser aufgehoben im Kopfe denkenden Militärs. Das ist fürs Vernet-
zen des Wesentlichen zuständig, du siehst, deine Augen können sich beru-
higen, es hetzt sie niemand; weil dich niemand hetzt. Du bist in der Nä-
he des Ermordeten: besser aufgehoben, als du weißt."

"Gewiß!"

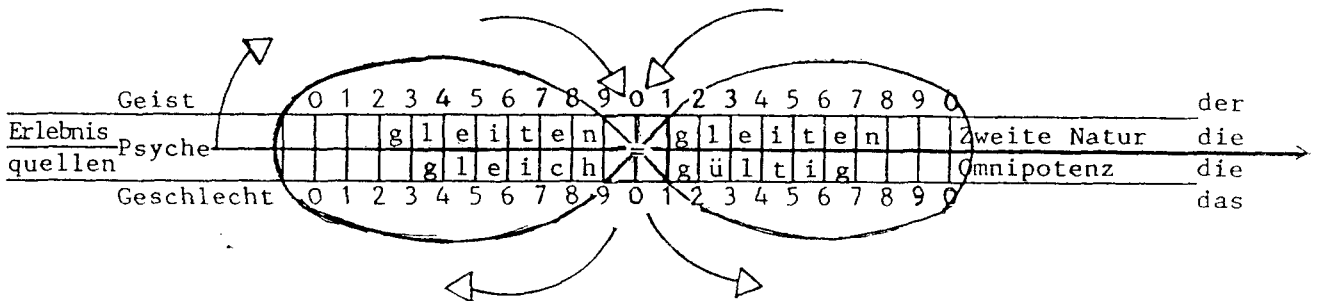
Geometer Wedernoch Geometer Entwederoder

Von unten nach oben ∞ Von oben nach unten



Der Kopffüßer oder die Quadratur des Kreises (Nikos >Lesart<)

Das Todesquadrat



Das retardierende Moment des Schmerzes

1 Igel	A	lfabet	Niko Unschuld hatte
2 Igel	B e	et	dem Vermesser im
3 Igel	C e	lsius	alles entscheidenden
4 Igel	D e	ckenreflexion	Stockwerk zwischen
5 Igel	E	chofolgen	den 32 Stockwerken
6 Igel	e F	ragen	das Ehrenwort eines
7 Igel	G e	wichtsfaktoren	Silbenstechers anzubieten
8 Igel	H a	arzellen	gewußt und dieser
9 Igel	I	teration	Geometer schien
10 Igel	J e	längerjelieber	dieses Ehrenwort
11 Igel	K a	nonenschuß	mit dem höchstmöglichen
12 Igel	e L	auge	Gütesiegel versehen
13 Igel	e M	aterie	zu mögen, das es
14 Igel	e N	eigen	in diesem Reich
15 Igel	O		zu geben schien:
			gleich=gültig.-
			Niko Unschuld war/
			linke Kolonne